

# **«СОЦИО-ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНИКА В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО»**



Подготовил:  
Воспитатель МБДОУ ЦРР д/с №79  
1 квалификационной категории  
Татаурова Оксана Александровна

*«Главная забота воспитателей - не обучение, не развлечение, даже не развитие, а столь недидактическая вещь как дружба».*

**Е.Е.Шулешко**



## АКТУАЛЬНОСТЬ

В последнее время педагоги и родители все чаще с тревогой отмечают, что многие младшие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении со сверстниками. В то время как, умение общаться, строить и поддерживать дружеские взаимоотношения и взаимодействовать, сотрудничать и сосуществовать с людьми,

В целом, это необходимые составляющие полноценно развитой и самореализованной личности, это залог успешного психического здоровья человека.

Известные психологи Л.С. Выгодский и Л.И. Бажович, в своих исследованиях, утверждали, что отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте.

Младший дошкольный возраст является сензитивным периодом в социальном развитии человека. Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте.




В условиях обновления содержания образования педагогу дошкольного образования необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных технологий.

Одной из таких технологий является социо-игровая.

### Основная идея социо-игровой технологии -

**организация собственной деятельности детей, где ребёнок хочет заниматься и в которой он: делает, слушает, смотрит и говорит.**



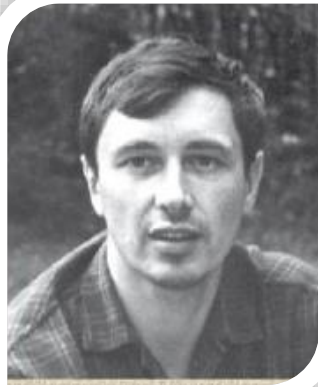


**Цель применения социо-игровых технологий в развитии детей дошкольного возраста: организация собственной деятельности детей в атмосфере взаимопонимания.**

**Задачи использования социо-игровых технологий в развитии детей младшего дошкольного возраста:**

- формирование у дошкольников навыков дружеского коммуникативного взаимодействия с использованием грамматически правильной связной речи;
- развитие у детей навыков полноценного межличностного общения, взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок- родитель для обеспечения душевного благополучия;
- развитие у детей умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью;
- создание условий для развития личностных качеств и способностей всех субъектов открытого образовательного пространства.

# АВТОРЫ СОЦИО – ИГРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ



**Шулешко Евгений Евгеньевич**

Президент Международной Федерации  
Свободного образования, известный  
московский психолог и педагог



**Букатов Вячеслав Михайлович**

Доктор педагогических наук, один из главных  
разработчиков социо-игрового стиля обучения



**Ершова Александра Петровна**

Педагог и режиссер





**Разработчиками социо-игровой педагогики** являются Шулешко Е. Е., Букатов В. М., Ершова А. П.

**Шулешко Евгений Евгеньевич** - президент международной федерации свободного образования, известный московский психолог и педагог.

**Букатов Вячеслав Михайлович** - доктор педагогических наук, один из главных разработчиков социо-игрового стиля обучения.

**Ершова Александра Петровна** - педагог и режиссер, дочь выдающегося русского режиссера и теоретика театра Петра Ершова.

**Основа социо-игровой педагогики** заложена в словах: «мы не учим, а налаживаем ситуации, когда их участникам хочется доверять друг другу и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного обучения, тренировки и научения» (В.М. Букатов, Е.Е. Шулешко).

## **УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ СОЦИО - ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ**

**-ИЗУЧЕНИЕ ТРУДОВ СОЗДАТЕЛЕЙ СОЦИО - ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В.М.БУКАТОВА И А.П. ЕРШОВОЙ**

**-РАЗРАБОТКА ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНА**

**-СОБЛЮДЕНИЕ ВАРИАНТОВ ДЕЛЕНИЯ НА ГРУППЫ:  
ПО ЦВЕТУ ВОЛОС, ГЛАЗ, ОДЕЖДЫ**

**-ЧТОБЫ В ИМЕНИ ХОТЯ БЫ ОДНА БУКВА БЫЛА ОДИНАКОВОЙ  
-КТО НА КАКОМ ЭТАЖЕ ЖИВЕТ**

**-СОЧЕТАНИЕ ОБУЧЕНИЯ С ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТЬЮ И  
СМЕНОЙ МИЗАНСЦЕН**

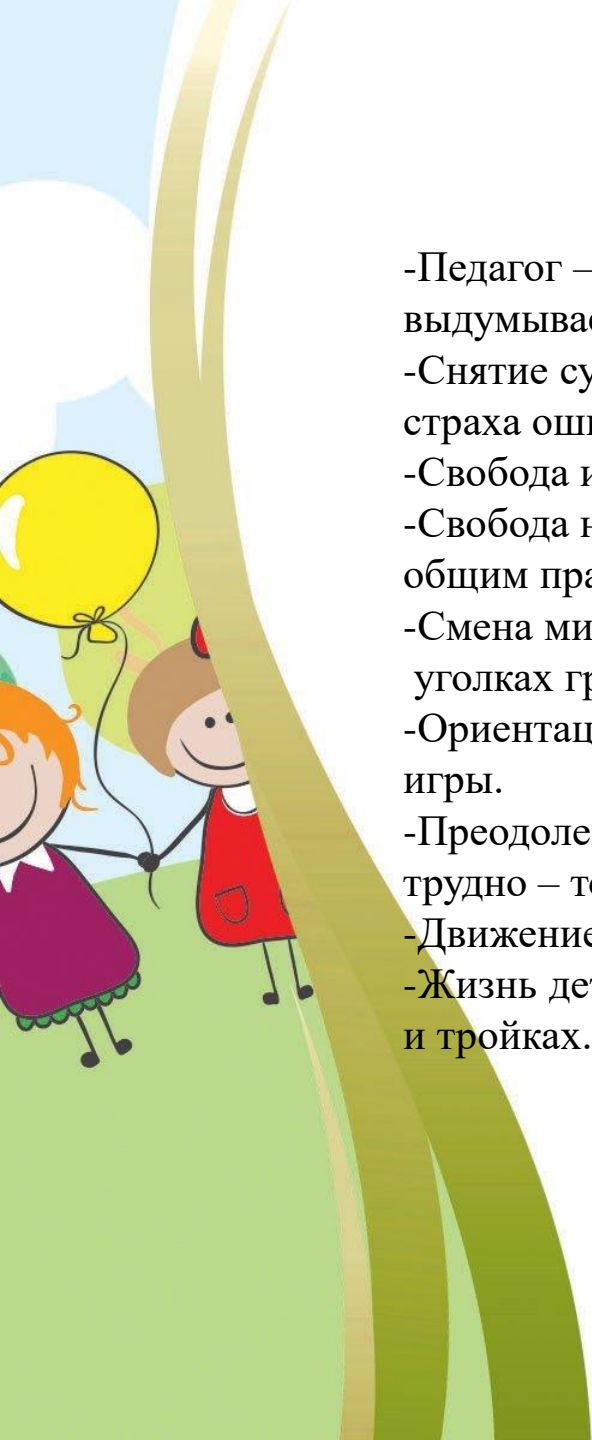
**-ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР РАЗНООБРАЗНОГО ХАРАКТЕРА**





# ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИО-ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

- Педагог – равноправный партнёр. Он умеет интересно играть, организует игры, выдумывает их.
- Снятие судейской роли с педагога и передача её детям предопределяет снятие страха ошибки у детей.
- Свобода и самостоятельность в выборе детьми знаний, умений и навыков.
- Свобода не означает вседозволенность. Это подчинение своих действий общим правилам.
- Смена мизансцены, то есть обстановки, когда дети могут общаться в разных уголках группы.
- Ориентация на индивидуальные открытия. Дети становятся соучастниками игры.
- Преодоление трудностей. У детей не вызывает интереса то, что просто, а что трудно – то интересно.
- Движение и активность.
- Жизнь детей в малых группах, в основном шестёрках, бывает в четвёрках и тройках.



## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИО-ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

- Игры с правилами
- Игры-соревнования
- Игры-драматизации
- Режиссёрские игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Сказкотерапия
- Метод создания проблемных ситуаций с
- Элементами самооценки
- Приёмы, социально-направленные на
- Создание ситуации успеха и комфортности
- Тренинги
- Самопрезентация



## «ЗОЛОТЫЕ ПРАВИЛА» СОЦИО – ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

1. **Правило:** используется работа малых групп или, как их еще называют, «группы ровесников».
2. **Правило:** «смена лидерства способствует снятию эмоционального напряжения.
3. **Правило:** обучение сочетается с двигательной активностью и сменой мизансцен,
4. **Правило:** смена темпа и ритма. Менять темп и ритм помогает ограничение во времени.  
У детей возникает понимание, что каждое задание имеет свое начало и конец и требует определенной сосредоточенности.
5. **Правило:** интеграция всех видов деятельности, что соответствует современным требованиям.
6. **Правило:** ориентация на принцип полифонии:  
«За 133 зайцами погонишься, глядишь и наловишь с десяток».

Ребенку вместе со своими ровесниками добывать знания более интересно, он более мотивирован



## СОЦИО – ИГРОВЫЕ ПОДХОДЫ ФОРМИРУЮТ У ДЕТЕЙ:



говорить

- Умение свободно и с интересом обсуждать разные вопросы

слушать

- Умение следить за ходом общего разговора и дела

делать

- Умение оказывать друг другу помощь и принимать ее, когда это нужно

СОЦИО-ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ НАПРАВЛЕНА НА РАЗВИТИЕ  
КОММУНИКАТИВНОСТИ У  
ДЕТЕЙ, ПОЭТОМУ В ОСНОВЕ ДАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЛЕЖИТ ОБЩЕНИЕ  
ДЕТЕЙ МЕЖДУ  
СОБОЙ И СО ВЗРОСЛЫМИ.

### **Законы общения**

- Не унижать, не оскорблять ребёнка, не выказывать недовольства.
- Быть взаимно вежливыми, терпимыми и сдержанными.
- Относиться к неудаче как к очередному опыту в познании.
- Поддерживать, верить, помогать ребенку в решении его проблем.
- Дети фантазёры: не оставлять без внимания их проблемы.



## **ОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ В РАМКАХ СОЦИО-ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРОХОДИТ В ТРИ ЭТАПА:**

-На первом этапе дети учатся правилам общения, культуре общения;

-На втором этапе ребенок на практике осознает, как ему надо организовать свое общение в микрогруппе, чтобы выполнить учебную задачу;

-На третьем этапе общение – это педагогическое средство, т.е. через общение педагог обучает дошкольников.



# **ПЯТЬ СОВЕТОВ ПЕДАГОГАМ ДОО**

## **ПЕРВЫЙ СОВЕТ:**

**БЫТЬ ГОТОВЫМ К СОБСТВЕННЫМ ПРОМАХАМ**

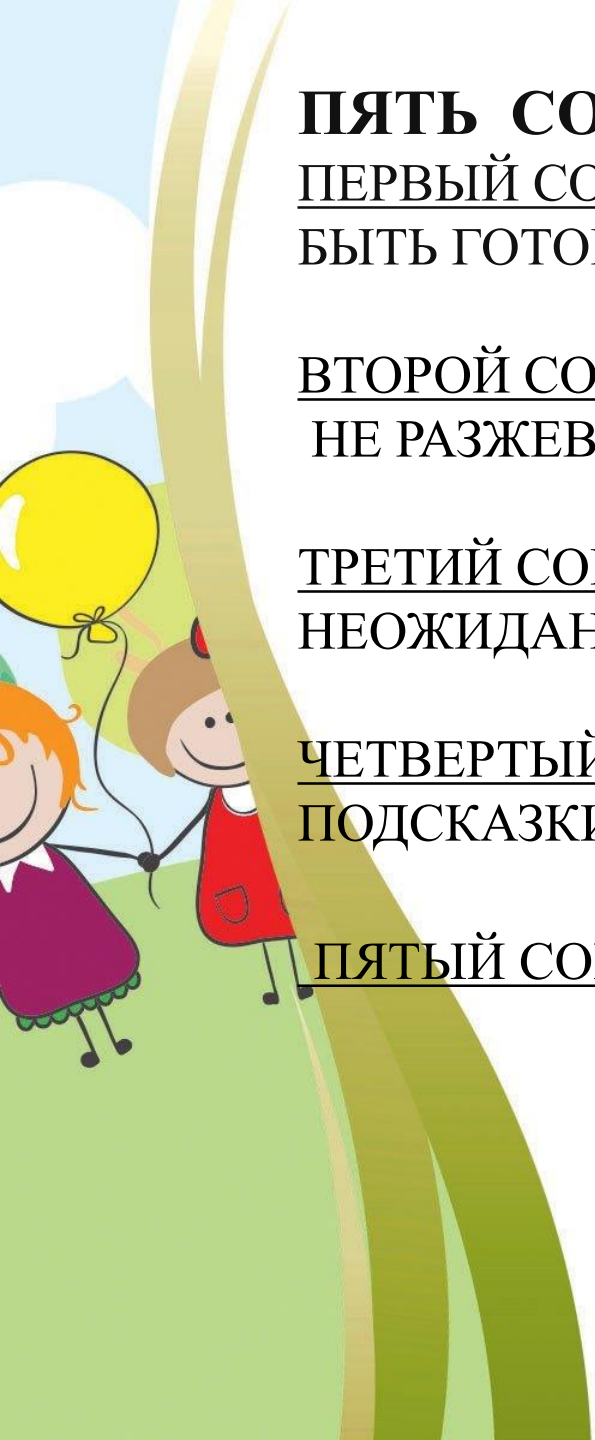
## **ВТОРОЙ СОВЕТ:**

**НЕ РАЗЖЕВЫВАТЬ СМЫСЛ ЗАДАНИЯ**

**ТРЕТИЙ СОВЕТ: ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ НА ИНТЕРЕСНЫЕ НЕОЖИДАННОСТИ**

**ЧЕТВЕРТЫЙ СОВЕТ: ВИДЕТЬ В ДЕТСКИХ ОТКАЗАХ ЦЕННЫЕ ПОДСКАЗКИ**

**ПЯТЫЙ СОВЕТ: УМЕЙТЕ ПОРАДОВАТЬСЯ ШУМУ**



# **КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР СОЦИО-ИГРОВОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ,**

(предложенная Е. Е. Шулешко, А. П. Ершовой и ВМ. Букатовым)

-ИГРЫ ДЛЯ РАБОЧЕГО НАСТРОЯ.

- ИГРЫ СОЦИО-ИГРОВОГО ПРИОБЩЕНИЯ К ДЕЛУ.

-ИГРЫ , ИСПОЛЬЗУЮЩИЕСЯ В ПРОЦЕССЕ УСВОЕНИЯ ИЛИ  
ЗАКРЕПЛЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

-ИГРЫ ТВОРЧЕСКОГО САМОУТВЕРЖДЕНИЯ.

- ИГРЫ ВОЛЬНЫЕ (НА ВОЛЕ).





# **ТРИ КИТА СОЦИО-ИГРОВОГО СТИЛЯ**

**Двигательная активность воспитанников**

**Смена мизансцен, темпо-ритма в образовательных ситуациях**

**Работа детей малыми группами**



# ПЛЮСЫ СОЦИО-ИГРОВОГО СТИЛЯ

- Педагог является равноправным партнером;
- Разрушается барьер между педагогом и ребенком;
- Дети самостоятельны и инициативны;
- Дети сами устанавливают правила игры;
- Дети обсуждают проблему, находят пути ее решения;
- Дети договариваются, общаются (выполняют роль и говорящих и роль слушающих);
- Общение детей происходит внутри и между микрогрупп;
- Дети помогают друг другу, а также контролируют друг друга;
- Социо-игровой стиль учит активных детей признавать мнение товарищей, а робким и неуверенным детям дает возможность преодолеть свои комплексы и нерешительность.



## **ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИО-ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА :**

- У детей будет развито речевое взаимодействие, активизируется словарь дошкольника, усовершенствуется монологическая и диалогическая речь;
- Ребёнок сможет отстаивать свою позицию, разумно и доброжелательно возражать взрослым;
- Дошкольники научатся слушать и слышать друг друга, договариваться, приходить к согласию;
- Будет сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, к сверстникам;
- У детей будет отсутствовать чувство страха за ошибку.

