

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка — детский сад №79»
города Ставрополя

Консультация для родителей
Тема: «Чудесный мешочек»

Выполнил: музыкальный руководитель

Бодрова Л.И.

Ставрополь, 2022 г.

Консультация для родителей «Чудесный мешочек»

(Художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие)

Цель: развитие эмоциональной отзывчивости на музыкальную деятельность.

Программные задачи:

Образовательные задачи:

- Продолжать формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, четко произносить слова в песне, прислушиваться к друг другу;
- Упражнять детей в умении отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении;
- Учить детей различать громкое и тихое звучание колокольчиков;
- Продолжать учить детей двигаться в соответствии с ритмом музыки.

Развивающие задачи:

- Продолжать развивать у детей динамический, звуковысотный, ритмический слух;
- Развивать умение осмысленно использовать выразительные движения;
- Обогащать двигательный опыт детей, осваивая легкий танец с элементарными ритмическими движениями.

Воспитательные задачи:

- Активно включаться в игровое действие с платочками;
- Продолжать воспитывать интерес к музыке.

Содержание занятия:

1. Упражнение-танец: «Пяточка, носочек?»
2. Музыкально - дидактическая игра: «Громкие и тихие звоночки»
3. Игра на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики»
4. Пение: «Маленькая птичка» муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой
5. Игра: «Прятки с платочками» укр.н.м.

Материал: чудесный мешочек, игрушки зайчика, птички, колокольчики, разноцветные платочки на каждого ребенка.

Ход занятия:

Дети входят в зал под музыку, здороваются с м. р. Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас приветствовать. (Коммуникативное приветствие «Здравствуйте ладошки») А сейчас предлагаю вам присесть на стулья. Посадка.!

Музыкальный руководитель: (показывает чудесный мешочек)

(угадать, пощупать, достать) А еще можно загадать загадку о том, что в мешочке, т. е. рассказать, какой это предмет, но не называя его:

Я буду вам загадывать загадки, таким образом, мы узнаем, что там спрятано:

Он под шапочкой сидит, не тревожь его — молчит.
Стоит только в руки взять и немного раскатать,

Слышен, будет перезвон: «Дили-дон, дили-дон. »
(Колокольчик)

Ребята, я предлагаю вам послушать, как разговаривает колокольчик. Он может разговаривать тихо и громко, послушайте...а теперь возьмите свои колокольчики под стулом и попробуйте сыграть на нем сначала тихо, потом громко...а теперь уберем колокольчики обратно под стул.

Музыкальный руководитель: Ребятки, в нашем чудесном мешочке еще кто-то спрятался. Отгадайте, кто это?

Воробьи, стрижи, пингвины,
Снегири, грачи, павлины,
Попугай и синицы, одним словом это – птицы.

Ребята, в нашем чудесном мешочке посилилась маленькая птичка. Мне кажется, она грустит, давайте споем ей песенку и повеселим ее.

Песня «Маленькая птичка»

Загадка: Летом серый, зимой — белый
Быстроногий и умелый, догони, поймай-ка!
Зовут его — (Зайка)

Как вы догадались, что это зайчик? (ответы детей)

Зайка этот не простой. «Зайку сделали из плюша. У него большие уши
И особенный талант. Этот Зайка – не зазнайка, этот Зайка – музыкант!»

Зайка очень любит музыку, он очень любит танцевать, а особенно выполнять пружинку и стоять в основной красивой стойке.

Танец «Пяточка, носочек»

Зайка: Ребята, я пришел к вам нес пустыми руками, я принес вам подарочки – они тоже лежат в волшебном мешочке.

Музыкальный руководитель: Ой, какие красивые платочки! Зайка, это для того, чтобы нос вытирать, или рот?

Зайка: Нет, эти платочки для игры. Ребята, вы хотите со мной поиграть?

ИГРА «ПРЯТКИ С ПЛАТОЧКАМИ» укр. н. м.

Дети прячутся под платочек, как музыка останавливается.

Зайка: (воспитатель) Как хорошо, как весело играли дети. Мне очень понравилось, но мне пора уже бежать в лес.

Музыкальный руководитель: А теперь ребята предлагаю вам присесть на стульчики. Ребята, подскажите, чем мы сегодня с вами занимались? А сейчас встаем, берем друг друга за ручки.

Приходите еще, я буду ждать!

Дети прощаются, уходят из зала.